

# FENÓMENOS SEMÁNTICOS

Sinónimos, antónimos, palabras monosémicas, polisémicas, homónimas, hiperónimos e hipónimos, parónimos, palabras tabú, eufemismos.

## SEMÁNTICA

ciencia que se ocupa de los significados de las palabras de una lengua y de los cambios de significado que estos términos experimentan

# SIGNIFICADO

Dos tipos

## DENOTATIVO

Significado léxico, es decir, objetivo o literal de una palabra, común para todos los hablantes.

Es el significado objetivo del diccionario.

**Corazón**  
-Órgano vital  
-Dirigirse con cariño a alguien

**estrella**  
-objeto astronómico  
-persona con éxito

## CONNOTATIVO

Significado subjetivo de una palabra. Es cualquier significado secundario que el hablante asocia a un término.

El significado depende del punto de vista del hablante.

Rosa: amor y pasión (**significados connotativos**).

# RELACIONES ENTRE PALABRAS

si tienen el mismo significado

**SINÓNIMAS**

ej.

sacerdote = cura

si tienen significados opuestos

**ANTÓNIMAS**

ej.

vivo / muerto

si solo poseen un significado

**MONOSÉMICAS**

ej.

fémur

si poseen más de un significado

**POLISÉMICAS**

ej.

pluma

significados

-de ave  
-cebo de pesca  
-estilográfica  
-grúa

si coinciden en su escritura y/o pronunciación

**HOMÓNIMAS**

clases

**Homógrafas**

ej.

vino  
(bebida)

vino  
(verbo "venir")

misma escritura  
y pronunciación

**Homófonas**

ej.

vaca  
(animal)

bacha  
(coche)

misma pronunciación

# Relaciones semánticas

## LA POLISEMIA

Es aquella palabra que posee varios significados (dos o más).

Esa palabra ha ido adquiriendo distintos significados con el tiempo. Siempre es la misma palabra, es decir, no proviene de distintas palabras en su origen.

**BANCO**

1. Asiento
2. Grupo de peces
3. Entidad financiera

- o Cada uno de los significados de una palabra polisémica se denomina **acepción** y en el diccionario figuran dentro de una misma **entrada**

The diagram shows a dictionary entry for the word 'léxico' with several annotations. A yellow box highlights the main entry and its first sense. Labels with lines pointing to the text identify 'Entrada' (Entry), 'Acepciones' (Senses), 'Palabras guía' (Guide words), 'Artículo' (Article), and 'Información gramatical' (Grammatical information).

levantar - ley

Palabras guía

Entrada **léxico, ca.** (Del gr. *λεξικον*) adj. Perteneciente o relativo al **léxico** o vocabulario de una lengua o región. ¶ 2. m. p. us. Diccionario de lengua griega. ¶ 3. Por ext., diccionario de cualquier lengua. ¶ 4. Vocabulario, conjunto de las palabras de un idioma, o de las que pertenecen al uso de una región, a una actividad determinada, a un campo semántico dado, etc. [...]

Acepciones

Artículo

Entrada **lexicografía.** (De *lexicógrafo*.) f. Técnica de componer léxicos o diccionarios. ¶ 2. Parte de [...]

Información gramatical



BARRA

Signo ortográfico  
/



La **HOMONIMIA** es la relación que se da entre dos palabras distintas que se pronuncian o se escriben igual, pero tienen distinto significado.

## Homónimas

**Homógrafas.**  
Se escriben igual.

Por ejemplo:

*lunar* (mancha en la piel)

*lunar* (relativo al satélite)

*luces* (conjugación del verbo lucir)

*luces* (plural de luz)

*cuerda* (conjunto de hilos)

*cuerda* (mujer que está en su juicio)

**Homófonas.**  
Se pronuncian igual.

Por ejemplo:



*ora* (conjugación del verbo orar)

*hora* (fracción de tiempo)

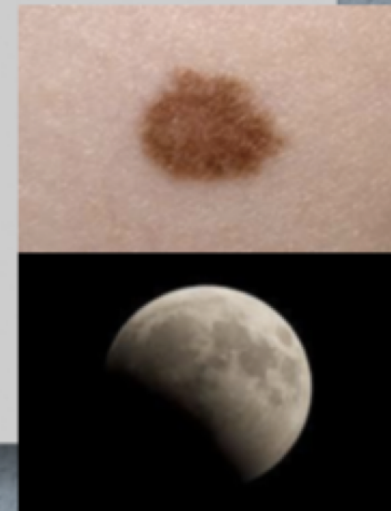
*vasto* (amplio)

*basto* (grosero, tosco)

- Las palabras homónimas proceden de **palabras etimológicamente distintas** que han evolucionado hasta coincidir en la forma.

vino (“bebida”)       *vinum*  
vino (“pasado del  
verbo venir”)       *venit*

- Suelen pertenecer a **categorías gramaticales distintas**: *vino* (“bebida”) / *vino* (del verbo “venir”)
- Tienen **entradas diferentes** en el diccionario:
  - lunar (“pequeña mancha en el cuerpo”)
  - lunar (“relativo a la luna”)





que se pone sobre el banco para adorno o para cubrir su madera. || 5. Árbol de Filipinas, de la familia de las rubiáceas, que llega hasta 10 metros de altura. Su madera, de color amarillo, es apreciada por su tenacidad y duración. || 6. Madera de este árbol.

**bancalero.** m. Tejedor de bancales o tapetes para cubrir bancos.

**bancario, ria.** adj. Perteneiente o relativo a la banca mercantil.

**bancarrota.** (Del ital. *bancarotta*.) f. quiebra comercial, y más comúnmente la completa o casi total que procede de falta grave, o la fraudulenta. || 2. fig. Desastre, hundimiento, descrédito de un sistema o doctrina.

**bance.** m. Cada uno de los palos sueltos que, atravesados a cierta distancia unos de otros y en sentido horizontal, sirven para cerrar los portillos de las fincas.

**banco.** (Del germ. *bank*.) m. Asiento de madera, piedra u otra materia, con respaldo o sin él, en que pue

2. En las gal...  
asiento de los...  
Madero grue

horizontalmente sobre cuatro pies y sirve como de mesa para muchas labores de los carpinteros, cerrajeros, herradores y otros artesanos.

4. Mesa que usaban los cambistas. || 5. Establecimiento público de crédito, constituido en sociedad por acciones. Según sea su ejercicio mercantil, se le llama agrícola, de descuento, de emisión, de exportación, de fomento, hipotecario, industrial, etc. || 6. Cama del freno. Ú. m. en pl. || 7. En los

antes de llevarla a cabo.  
**bancocracia.** (De *banco* y el gr. *κράτος*, fuerza, poder.) f. Influjo abusivo de la banca en la administración de un Estado.

**banda**<sup>1</sup>. (Del germ. *band, bind*, faja, cinta.) f. Cinta ancha o tafetán de colores determinados que se lleva atravesada desde un hombro al costado opuesto. Antiguamente fue distintivo de los oficiales militares, y hoy lo es de grandes cruces, así españolas como extranjeras. || 2. Zona limitada por cada uno de los dos lados más largos de un campo deportivo,

## HOMONIMIA

e ser la del...  
de se sitúa el...  
**banda.** || 4. raja. || 5. **numeral**, pano que usan los sacerdotes. || 6. *Ar.* **llanta**<sup>2</sup> de la rueda. || 7. *Fís.* Cualquier intervalo finito en el campo de variación de una magnitud física. || **de frecuencia.** En radiodifusión y televisión, todas las frecuencias comprendidas entre dos límites definidos de frecuencia. || **sonora.** Franja longitudinal de la película cinematográfica, donde está registrado el sonido.

**banda**<sup>2</sup>. (Del gót. *bandwo*, signo, bandera.) f. Porción de gente armada. || 2. Parcialidad o número de gente que favorece y sigue el partido de alguno. || 3. Bandada, manada. || 4. V. **rey de banda.** || 5. **lado** de algunas cosas. *De la BANDA de acá del río; de la BANDA de allá del monte.* || 6. **baranda** de la mesa del billar. || 7. ant. Hablando de las personas, **lado** o **costado.** || 8. *Blas.* Pieza honorable que representa la insignia distintiva de las altas jerarquías militares, y se coloca diagonalmente de derecha a izquierda. || 9. *Mar.*

## POLISEMIA

# Palabras homógrafas

casa	<i>edificio</i>	casa	<i>casar</i>
alce	<i>animal</i>	alce	<i>alzar</i>
saco	<i>contenedor</i>	saco	<i>sacar</i>
llama	<i>animal</i>	llama	<i>llamar</i>
vino	<i>bebida</i>	vino	<i>venir</i>
cobre	<i>metal</i>	cobre	<i>cobrar</i>
recibo	<i>cobrar</i>	recibo	<i>recibir</i>
ganado	<i>animal</i>	ganado	<i>ganar</i>
muela	<i>pieza dental</i>	muela	<i>moler</i>
cura	<i>párroco</i>	cura	<i>curar</i>
calle	<i>de ciudad o pueblo</i>	calle	<i>callar</i>
río	<i>corriente de agua</i>	río	<i>reír</i>
traje	<i>de ropa</i>	traje	<i>traer</i>
cojo	<i>no anda bien</i>	cojo	<i>coger</i>
nada	<i>de cero</i>	nada	<i>nadar</i>

# Palabras homófonas

Mismo sonido, diferente significado.

A ver / haber

**acerbo** = áspero al gusto, cruel

**bobina** = carrete de hilo

**bacía** = recipiente de los barberos

**bacilo** = bacteria

**balido** = sonido de la oveja

**barón** = título nobiliario

**basar** = apoyar, asentar

**basta** = ser suficiente, persona ordinaria

**basto** = tosco, grosero

**baya** = fruto de algunas plantas

**bello** = hermoso

**bienes** = posesiones, riquezas

**botar** = arrojar, saltar, lanzar la pelota

**cabe** = del verbo caber

**hierba** = planta

**cabo** = accidente geográfico, rango militar

**sabia** = mujer inteligente

**acervo** = conjunto de bienes morales

**bovina** = relativo a la vaca o al toro

**vacía** = sin contenido

**vacilo** = del verbo vacilar, titubear

**valido** = primer ministro, del verbo valer

**varón** = hombre

**vasar** = estantería de cocina

**vasta** = extensa, grande

**vasto** = extenso

**vaya** = del verbo ir

**vello** = pelusilla, pelo suave

**vienes** = del verbo venir

**votar** = emitir el voto

**cave** = del verbo cavar

**hierva** = del verbo hervir

**cavo** = del verbo cavar

**savia** = jugo de las plantas



# **SINONIMIA Y ANTONIMIA**

# SINONIMIA

RELACIÓN DE SEMEJANZA O IDENTIDAD ENTRE LOS SIGNIFICADOS DE DOS PALABRAS DE LA MISMA CATEGORÍA GRAMATICAL. Ej: *Fractura-rotura Bello-hermoso*

## DOS TIPOS:

**Sinónimos parciales:** aquellos que poseen matices en sus significados y NO pueden utilizarse ambos en cualquier contexto.

*Gema es la mejor **profesora** / **maestra** del mundo*

*Goya es un maestro / ~~profesor~~ de la pintura.*

**Sinónimos TOTALES:** aquellas palabras que tienen el mismo significado y que se pueden intercambiar en cualquier contexto.

*Los extraterrestres **suplicaron** / **imploraron** que les dejaran irse.*

# ANTONIMIA

**ANTONIMIA:** RELACIÓN DE OPOSICIÓN ENTRE LOS SIGNIFICADOS DE DOS PALABRAS DE LA MISMA CATEGORÍA GRAMATICAL.

*Muerto-vivo*

*Sonriente-serio*

*Feliz-triste*

El HIPERÓNIMO es aquella palabra cuyo significado engloba al de otras que serán los HIPÓNIMOS.



o ¿Cuál es el hiperónimo de estos hipónimos?

o Silla, sofá, cama, estantería, aparador

**MUEBLE**

o Abeja, avispa, mosca, mosquito, libélula

**INSECTO**

o Abeto, roble, alcornoque, pino, ciprés

**ÁRBOL**

o Tierra, Mercurio, Saturno, Plutón, Venus

**PLANETA**

o Trigo, avena, arroz, cebada, centeno


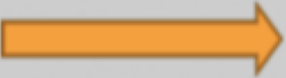

**CEREAL**

o Europa, Asia, América, África, Oceanía

**CONTINENTE**



## EL USO DE HIPERÓNIMOS-HIPÓNIMOS EVITA LA REPETICIÓN LÉXICA

- Juan es criador de canarios. Estos ~~canarios~~ comen en su mano  ... Estos pájaros...
- Llevaba rosas en la mano. Dejó las ~~rosas~~ en un jarrón y se acercó.  .... las flores ...
- Este poema pertenece a la lírica. La ~~lírica~~ consiste en...  ....Este género literario...

## PARONIMIA



#Gramática y #Ortografía

**CONTESTO**  
es de contestar  
*yo **contesto** esa pregunta*

**CONTEXTO**  
es entorno físico o de situación.  
*en el **contexto** de la sociedad*

CULTURIZANDO.COM

- o Las palabras parónimas son aquellas que se escriben o suenan de una manera muy similar, pero que poseen significados diferentes.

Elige el parónimo adecuado en cada caso:

- a) En la (apertura/abertura) de la tienda llegaron muchas personas que querían conocerla por primera vez.
- b) Con una actitud aptitud de triunfador resuelves hasta los problemas más complicados.
- c) (Infligir/Infringir) las normas de tráfico.
- d) El acusado quedó (impune/inmune) tras el juicio.
- e) A través de una (apertura/abertura) hecha en la pared, los ladrones accedieron al sótano del banco.
- f) El Barça (infligió/infringió) un contundente 3-0 al Madrid en su campo.
- g) Tiene (aptitud/actitud) para las actividades deportivas.
- h) Con esa vacuna, tu cuerpo queda (impune/inmune) al virus de la gripe.
- i) Permanece (impune/inmune) contra las críticas
- j) Absolver/Absorber de todos los cargos al acusado.
- k) Aquella tienda tiene ropa con precios (accesibles/asequibles) para cualquier bolsillo.
- l) La magdalena (absuelve/absorbe) la leche.
- m) Madrid es fácilmente (accesible/asequible) por autopistas.
- n) Las cucarachas (infestaban-infectaban) la casa abandonada.

**Los juegos de palabras con  
paronomasias son frecuentes en  
los trabalenguas.**

Quando cuentes cuentos cuenta  
cuántos cuentos cuentas, porque si  
no cuentas cuántos cuentos  
cuentas, nunca sabrás cuántos  
cuentos cuentas tú.

# No hay que confundir homónimos-parónimos

## Vocabulario. Homonimia y paronimia

FIN DE PRESENTACIÓN

INDICE DE UNIDAD



Las **palabras homónimas** son las que se pronuncian igual, se escriban o no de la misma manera. Por ejemplo, *hay* (del verbo *haber*) y *ay* (exclamación que expresa dolor, sorpresa...).

A la hora de escribir, hay que tener cuidado para no confundir las palabras homónimas y cometer algún error ortográfico.

Las **palabras parónimas** son las que se pronuncian de forma parecida. Por ejemplo, *actitud* (modo de comportarse) y *aptitud* (capacidad o habilidad).

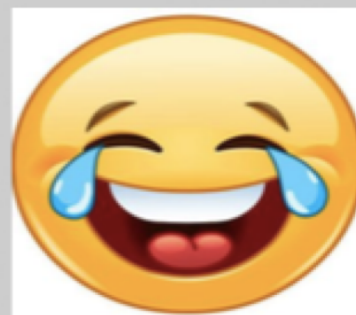
Cuando dudemos entre dos palabras parónimas, debemos asegurarnos muy bien del significado de cada una de ellas. Para ello, conviene consultar el diccionario.

# Parónimos “s” / “x”

- o *Esotérico* - *exotérico*
- o *Espiar* - *expiar*
- o *Espirar* - *expirar*
- o *Estirpe* - *extirpe*
- o *Seso* - *sexo*

## Anécdotas de farmacéuticos:

- cólico **frenético**  
(por “cólico nefrítico”)
- aspirinas **fluorescentes**  
(por “aspirinas efervescentes”)
- un **locutorio** para los dientes  
(por “colutorio”)
- unos **profiteroles**  
(por “profilácticos”)
- suero **psicológico**  
(por “fisiológico”)
- jarabe **expectante**  
(por “jarabe expectorante”)
- **delirio** o **colutorio** para los ojos  
(por “colirio”)
- Paracetamol en **cláusulas**  
(por “cápsulas”)



CAMPO SEMÁNTICO



Sema = significado



Palabras de la **misma categoría gramatical** que comparten algún sema (por tanto, un hiperónimo y varios hipónimos).

Pertencen a la **misma categoría**



Ej: campo semántico del deporte

Béisbol, tenis, fútbol, baloncesto...



Todos comparten el sema de "deporte que se practica con pelota"



# PALABRAS TABÚ- EUFEMISMOS

## PALABRAS TABÚ / EUFEMISMOS

Las **palabras tabú** son palabras que evitamos utilizar porque socialmente están mal vistas, hacen referencias a realidades consideradas desagradables, vulgares o políticamente incorrectas.

Suelen hacer referencia a enfermedades, términos fecales, sexuales o relacionados con la muerte, etc.

En lugar de estas palabra se suelen utilizar otras con un significado similar pero que tienen menor carga negativa. Estas palabras se denominan **eufemismos**.

**Locura** (tabú) /

**Calificación insuficiente** (tabú) /

**Huelga** (tabú) /

**Retrete** (tabú) /

**Demencia** (eufemismo)

**Necesita mejorar** (eufemismo)

**Paro laboral** (eufemismo)

**Inodoro** (eufemismo)

## Ejemplos

### Tabú

### - Eufemismo

- |             |   |                               |
|-------------|---|-------------------------------|
| ■ Criada    | - | Empleada hogar                |
| ■ Cárcel    | - | Establecimiento penitenciario |
| ■ Gordo     | - | Obeso                         |
| ■ Suegra    | - | Madre política                |
| ■ Enfermo   | - | Paciente                      |
| ■ Retrete   | - | Baño aseo                     |
| ■ Cáncer    | - | Larga enfermedad              |
| ■ Viejo     | - | Anciano                       |
| ■ Negro     | - | Persona de color              |
| ■ Manicomio | - | Hospital psiquiátrico         |



## Eufemismo y tabú. Ejemplo práctico

Juan va por la calle y ve a lo lejos a Luis, que camina con muletas. El primer pensamiento de Juan es decirle: “¡Vaya! *Estás jodido de la pezuña, ¿eh?*” Pero esto suena horrible, así que Juan piensa rápido y cambia su comentario por: “¡Vaya! *Te has quedado inválido, ¿eh?*”. Pero esto, se dice Juan, es como insinuar que ya no vale. Mejor decir: “¡Vaya! *Te encuentras temporalmente incapacitado, ¿eh?*” Aunque discapacitado es el que no tiene capacidad, cosa que al pobre Luis no se le puede aplicar; por ello, cuando Juan llega a la altura de Luis su comentario es:

*-¡Vaya! Te encuentras en la situación de ser una persona tan válida como el resto que debido a los infortunios de la vida ha visto mermada su capacidad pero a la que todos queremos y apoyamos, especialmente yo, ¿eh?*

A lo que Luis, sin el menor tacto, replica:

*-¡No, estoy cojo, imbécil!*