

LA ACENTUACIÓN (II)

Ortografía

arte y sistema de escribir cada palabra como es su ser y de colocar cada letra en su sitio.

LA TILDE DIACRÍTICA

La tilde diacrítica sirve para diferenciar palabras que se escriben de la misma forma pero tienen significados diferentes.

PRONOMBRE PERSONAL

Tú vives en la calle Mayor, ¿no?

TÚ

TU

POSESIVO
Tu madre cocina muy bien.

PRONOMBRE PERSONAL

Juan es buen estudiante; él siempre tiene buenas notas.

ÉL

EL

ARTÍCULO
El periodista hizo una pregunta comprometida.

SUSTANTIVO

El café no me gusta, prefiero el té.

TÉ

TE

PRONOMBRE PERSONAL
¿Te apetece ir al cine esta noche?

PRONOMBRE PERSONAL

Para mí, el español es el idioma más bonito.

MÍ

MI

POSESIVO
Mi gata se llama Luna.

FORMA DEL VERBO "DAR"

¿Quieres que te dé un masaje?

DÉ

DE

PREPOSICIÓN
Me he comprado un gorro de lana.

el	Artículo masculino.	<i>El nuevo ordenador es más rápido.</i>	él	Pronombre personal.	<i>Él no tiene la culpa.</i>
tu	Adjetivo determinativo posesivo.	<i>Tu aportación es muy interesante.</i>	tú	Pronombre personal.	<i>Tú debes escuchar atentamente mis palabras.</i>
mi	Adjetivo determinativo posesivo.	<i>Mi mejor amigo será siempre Miguel.</i>	mi	Pronombre personal.	<i>Solo se acuerda de mí cuando le pasa algo.</i>
te	Pronombre personal.	<i>Te dedicó sus mejores poemas.</i>	té	Sustantivo.	<i>Le gusta tomar su té sentado en un sillón.</i>
mas	Conjunción adversativa.	<i>Quiso ayudarlo, <u>mas</u> no pudo.</i>	más	Adverbio.	<i>Me gusta mucho <u>más</u> que antes.</i>
si	Conjunción condicional.	<i><u>Si</u> bebes, no conduzcas.</i>	sí	Adverbio.	<i>Ahora <u>sí</u> ha acertado.</i>
	Nota musical.	<i>Compuso la obra en <u>si</u> menor.</i>		Pronombre personal.	<i>Lo dejó para <u>sí</u>.</i>
de	Preposición.	<i>Es un pantalón <u>de</u> seda.</i>	dé	Verbo dar.	<i>Espero que <u>dé</u> tiempo a prepararlo bien.</i>
se	Pronombre personal.	<i><u>Se</u> lo he comprado.</i>	sé	Verbos ser y saber.	<i><u>Sé</u> más cuidadoso. <u>Sé</u> que fuiste tú.</i>
aun	Cuando equivale a hasta, incluso.	<i><u>Aun</u> los ciegos lo ven.</i>	aún	Adverbio de tiempo.	<i><u>Aún</u> no han publicado ese título en España.</i>

Elige la opción correcta:

- No **(se/sé)** **(si/sí)** vendrá a la función o **(se/sé)** quedará hasta tarde en el trabajo.
- ¡No hay forma **(de/dé)** que me **(de/dé)** su número! Ya no **(se/sé)** me ocurren **(mas/más)** maneras de pedirselo.
- **(Te/Té)** he traído por fin **(tu/tú)** libro. ¡Casi **(se/sé)** me olvida otra vez!
- Le dijo que **(si/sí)** quería ir con **(el/él)** tenía que pedirle perdón antes.
- **(Mi/Mí)** primo me ha dado permiso para usar su móvil solo a **(mi/mí)**, así que déjalo donde está.
- Lo trajo para **(mi/mí)** hijo.
- Lo trajo para **(mi/mí)**, hijo.
- No he empezado a estudiar el examen **(aun/aún)**.
- El examen lo he suspendido, **(aun/aún)** habiendo estudiado mucho.
- Aunque no **(de/dé)** **(mas/más)** de **(si/sí)**, debe seguir intentándolo **(el/él)** solo.

LA TILDE DIACRÍTICA EN INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS

- Son palabras que se utilizan para introducir preguntas y exclamaciones.

qué	Quién, quiénes	Cuál, cuáles
Cuándo	Cuánto, -a, -os,-as	
cómo	Dónde, adónde,	

- 2 tipos de interrogativas y exclamativas:
 - DIRECTAS: ¿**Qué** comemos hoy?/ ¡**Cuánto** te quiero!
 - INDIRECTAS: Le pregunté **qué** comíamos hoy / No te imaginas **cuánto** te quiero

CON TILDE		SIN TILDE
INT./EXCL. DIRECTA	INT./EXCL. INDIRECT.	
¿ Qué comemos hoy? ¡ Qué calor hace aquí!	Dime qué comemos hoy No te imaginas qué calor hace aquí.	Me dijo que comeríamos arroz
¿ Cuándo hay examen?	No sé cuándo hay examen	Quando termines, puedes irte
¿ Dónde cenamos?	Me preguntó dónde cenábamos.	La casa donde vivo es grande
¿ Cómo lo has conseguido?	Me sorprende cómo lo haces	Hazlo como te haya enseñado
¿ Quién te lo ha dicho? ¡ Quién pudiera!	Sé quién te lo ha dicho.	Miente quien te lo haya dicho
¿ Cuál es tu nacionalidad?	Ya te dije cuál era mi nacionalidad	La chica a la cual viste es mi prima.

Trucos para saber cuándo es interrogativa o exclamativa indirecta:

- Quitar todo lo anterior al interrogativo o exclamativo y formar con lo que quede una pregunta o exclamación directa.
- Poner detrás del interrogativo o exclamativo un taco.

Elige la opción correcta:

- ¿(Que/Qué) has buscado en el diccionario?
- Me dijo (que/qué) hoy no iba a venir a clase.
- ¡(Que/Qué) cansado estoy hoy!
- No sé aún (que/qué) libro voy a leer
- Me preguntó (donde/dónde) habíamos quedado
- Dime (cual/cuál) es tu color favorito
- ¿A (quien/quién) se lo has dicho?
- (Quien/Quién) apruebe el examen, tendrá un regalo.
- ¡(Cuanto/Cuánto) trabajo tengo este mes!
- No sabemos (como/cómo) vamos a solucionar el problema

LA TILDE EN ADVERBIOS EN -MENTE

Los adverbios terminados en –mente.

- Los adverbios terminados en –mente llevan tilde si la palabra de la que proceden la lleva.

Adjetivo	Sufijo	
cortés	+ -mente =	cortésmente
fácil	+ -mente =	fácilmente
rápida	+ -mente =	rápidamente
lenta	+ -mente =	lentamente
sana	+ -mente =	sanamente
magistral	+ -mente =	magistralmente

} Con tilde

} Sin tilde

LA TILDE EN PALABRAS COMPUESTAS

- En las palabras compuestas separadas (con o sin guion) cada componente conserva la tilde:

científico-técnico franco-alemán

- Los compuestos escritos en una sola palabra se acentúan según las normas generales:

ciempiés decimoséptimo

heroe

heroína

comic

comics

leiais

fue

fuimos

caracter

guion

columpiais

proveeis

sonreir

hui

Sainz

deme

gratamente

decimoseptimo

examen

robots

traido

solo

ti

referendum

Angel

zigzags

¿Cuanto?

ahinco