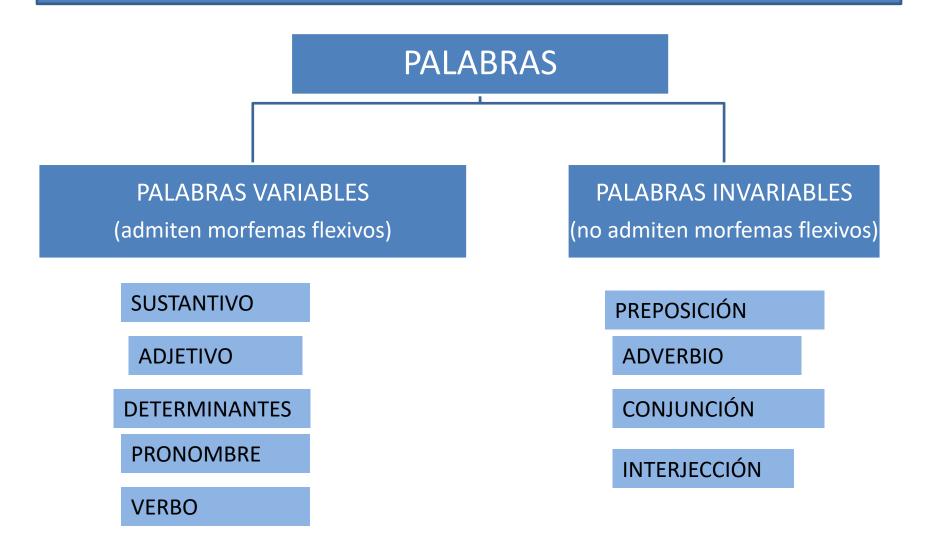
CATEGORÍAS GRAMATICALES – CLASES DE PALABRAS



SUSTANTIVO (Sust)

Designa o nombra distintas realidades (personas, animales, objetos, ideas, sentimientos...)

Función sintáctica: núcleo del SN

La casa de papel

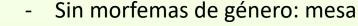
El género del SUSTANTIVO (sustantivos con variación de género)

Para expresar el masc. y el fem. podemos hacerlo de distintas formas:

- Morfema flexivos o derivativos (a través de sufijos) -a
 (femenino) / -o, -Ø (masculino): chico/a, gato/a, señor/a,
 conde/condesa, actor/actriz, gallo/gallina
- Heterónimos (palabras distintas para designar f/m): padre /madre, toro /vaca
- <u>Género común</u>: empleamos el determinante para señalar el género. El sustantivo no varía (el/la conserje, el/la joven...)
- <u>Género ambiguo</u>: palabras que admiten la concordancia tanto en masculino como en femenino sin que cambie su significado (el/la mar, el/el calor, el/la azúcar...)

El género del SUSTANTIVO (sustantivos SIN variación de género)

CARACTERÍSTICAS



En este caso, la concordancia se hace con los det y los adjvs. ("la mano derecha")

TIPOS

- Género epiceno: sin distinción de sexo (persona, elefante, jirafa o serpiente)
- FEMENINOS QUE EMPIEZAN POR Á- TÓNICA: en SINGULAR llevan un determinante en femenino (esta, esa o aquella) salvo si va precedido de el, un, algún, ningún (masculino). Si a dicho sustantivos le añadimos un adjetivo, este siempre será femenino: el / esa águila negra, el/esa agua limpia, el/esa alma pura... El PLURAL, SIEMPRE EN FEMENINO (el agua/las aguas)

Existen palabras donde el cambio de género mediante MORFEMAS flexivos o mediante determinantes, produce el CAMBIO DE SIGNIFICADO:

Caracol/caracola, cuadro/cuadra, ramo/rama, el/la capital, el/la corte, el/la frente, el/la pendiente...

El número del SUSTANTIVO (sustantivos que varían de número)

Para formar el plural:

REGLA GENERAL: - si acaba en vocal = -s (mesa/ mesas)

- si acaba en consonante. =. -es (lápiz/ lápices)

Casos especiales:

- Palabras acabadas en -i/-ú. =se añade -s/-es indistintamente: esquís / esquíes (excepto la palabra menú y la palabra champú, solo -s)
- Palabras acabadas en –s/-x:

Si la palabra es aguda: se añade -es (país / países, fax/faxes)
Si la palabra es llana o esdrújula: cambia solo el artículo (la crisis/las crisis, el tórax /los tórax)

- Palabras acabadas en -y: -es (ley/leyes), -(i)s (jersey /jerséis)

Lo mismo que en el género, a veces el cambio de NÚMERO, produce el cambio de SIGNIFICADO: celo/celos, esposa/esposas...

El número del SUSTANTIVO (sin variación de número)

Tenemos sustantivos invariables en cuanto a su número

Casos especiales:

- Sustantivos que solo tienen singular (esperanza, fe, caos, oeste, oxígeno, salud...)
- Sustantivos que solo tienen plural (víveres, vacaciones, tinieblas...)

OTRO CASO DISTINTO DE LOS ANTERIORES:

 SUSTANTIVOS formados por dos partes simétricas = APARECEN TANTO EN SINGULAR COMO PLURAL: tijera(s), gafa(s), pinza(s), pantalón(es)...

Lo mismo que en el género, a veces el cambio de NÚMERO, produce el cambio de SIGNIFICADO: celo/celos, esposa/esposas...

CATEGORÍAS VARIABLES: sustantivo

CLASIFICACIÓN SEGÚN SU SIGNIFICADO



Comunes

(designan a todos los miembros de una clase: montaña) y propios (se refiere a seres únicos, por ello con mayúscula:

Luis)

Concretos

(designan seres u objetos reales, perceptible por lo sentidos: *lápiz*) y **abstractos** (designan conceptos que solo se perciben mentalmente: *amor, envidia..*)

Contables

(designan realidades que se pueden contar: lápiz, carpeta..) e incontables (no se pueden contar: azúcar, agua, gente...)

Individuales (en singular, designan un solo elemento de una clase: estrella, oveja, soldado...) colectivos (en singular, designan un conjunto de seres iguales:

rebaño, ejército,

constelación)

SUSTANTIVACIÓN: una palabra que en su naturaleza no es un sustantivo pero que al añadirle un determinante se comporta como un sustantivo: roja /la roja,