

## PASOS A SEGUIR PARA ANALIZAR UNA ORACIÓN SIMPLE

### 1º. Localización del **verbo**.

### 2º. Localización del **SUJETO**. Para esto, podemos hacer las siguientes pruebas:

- Cambiar de número (singular o plural) el verbo y, automáticamente, el sujeto cambiará de número también, ya que el sujeto tiene que concordar en persona (1ª, 2ª o 3ª) y número con el verbo. (*Me gusta el chocolate / me gustan los chocolates*, por tanto *el chocolate*, que es lo que cambia a plural con el verbo será el sujeto)
- Preguntar al verbo ¿Quién? ¡OJO! ESTA OPCIÓN NO SIEMPRE ES VÁLIDA, PORQUE SOLO FUNCIONA SI EL SUJETO ES UNA PERSONA: *Luis visitó París* (¿Quién visitó París?) pero no podemos preguntar “quién” en oraciones del tipo *Esa noticia será portada del periódico*, puesto que “noticia” no es una persona.
- También, podemos sustituir por el pronombre “ESO” o “ESAS COSAS” si fuera plural. *Me gusta el chocolate* = *Me gusta eso*

### 3º Debemos determinar QUÉ **TIPO DE SUJETO** ES dependiendo del verbo:

- Si aparece en la oración (puede ser sujeto agente, si está en voz activa o sujeto paciente si está en voz pasiva)
- Si no aparece en la oración, señalaremos que se trata de un SUJETO OMITIDO y lo pondremos entre paréntesis:  
Llegó muy tarde = (Él) llegó muy tarde  
so

Una vez localizado el sujeto, y analizado su NÚCLEO y determinante o complemento del núcleo (si lo llevara), pasaríamos a analizar el PREDICADO.

### **TODO LO QUE NO SEA SUJETO SERÁ PREDICADO.**

### 4º. **AHORA NOS DEDICAMOS A ANALIZAR TODO LO QUE HAYA DENTRO DEL PREDICADO.**

### 5º. Nos fijaremos en el **VERBO**:

- Si en un verbo EN **VOZ ACTIVA**, es decir, si el sujeto realiza la acción: *La policía **encontró** el dinero del pasajero*
- Si es un verbo en **VOZ PASIVA** (ser + participio), el sujeto recibe la acción: *El dinero del pasajero **fue encontrado** por la policía.*  
(Si el verbo está en VOZ PASIVA, automáticamente tenemos que señalar que el sujeto es un SUJETO PACIENTE)

Además, si es una oración pasiva puede aparecer el Complemento Agente (que sería el Sujeto si esa oración la pasáramos a activa) y siempre estará introducido por la preposición “POR”: *El dinero del pasajero fu encontrado **por la policía**.*

- Si el verbo es **PREDICATIVO O COPULATIVO**: *Luis **vivió** en Madrid, Luis **es** médico.*

## PASOS A SEGUIR PARA ANALIZAR UNA ORACIÓN SIMPLE

6º. Si el verbo es de estado, es **COPULATIVO** (ser, estar y parecer), automáticamente tendremos un **PREDICADO NOMINAL (PN)**, ya que expresa una cualidad o un estado que se dice del sujeto:

María parece enferma  
SV/PN

7º. Una vez identificado el tipo de predicado, si es un predicado NOMINAL, automáticamente tenemos que buscar el **ATRIBUTO**, ya que es el complemento de los verbos copulativos y ES OBLIGATORIO para que tenga sentido completo la oración, es decir, no se puede eliminar de la oración. *Luis está enfermo* = no podemos decir *Luis está* ..... Porque la oración nos quedaría sin sentido completo. Para reconocer el ATRIBUTO, debemos sustituir por “**LO**”

- El ATRIBUTO, puede ser un adjetivo (SAdj), *María está **enferma***; un sustantivo (SN), *María es **médico***; un adverbio (SAdv), *María es **así***; y, también, un sintagma preposicional (SP), *María está **de baja***

Además, el atributo puede llevar Complementos del Núcleo: *María está enferma **de la espalda***.

El predicado NOMINAL puede llevar más complementos aparte del ATRIBUTO, que serán normalmente COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES.

(¡OJO! A veces, los verbos copulativos (ser, estar y parecer) pueden no ser atributivos, cuando pueden sustituirse por otros verbos predicativos. La discusión fue ayer = La discusión ocurrió ayer. En este caso, el verbo “fue” sería predicativo)

8º. Si el verbo es de acción, es **PREDICATIVO**, estaremos ante un **PREDICADO VERBAL**, en estas oración ocurre una acción o proceso que afecta al sujeto.

9º. Una vez señalado el PREDICADO VERBAL, nos centramos en los complementos que tiene. Puede haber distintos tipos de complementos:

- **Complemento directo (CD)**, que puede ser un SN (tanto un sustantivo, como un pronombre, *lo la los las*) o un SP (solo cuando lleve la preposición “a” y se refiera a persona, *Ayer vi **a Luis***). ¿Cómo lo reconocemos?:

Sustituyendo el complemento por **lo, la, los, las**, dependiendo del género y el número de la palabra a la que sustituimos (*María compró patatas = María **las** compró*, *Luis comió pescado = Luis **lo** comió*)

Otra posibilidad es transformando la oración a pasiva, y el CD se convertirá en SUJETO PACIENTE: *María **compró patatas** = **Las patatas fueron compradas** por María*) Debemos tener en cuenta que no todas las oraciones con CD admiten el cambio a pasiva (como en el caso del verbo tener las impersonales: *Tengo un libro = \* un libro es tenido por mí / Hace frío = \*Frío es hecho*)

(A veces, también podemos preguntar al verbo **¿Qué?**, pero no siempre funciona y nos puede llevar a confundirnos. Ejemplo:

*Me gusta el chocolate*

En este ejemplo, si preguntamos al verbo **¿Qué me gusta?**, nos responderá “el *chocolate*” y le pondremos como función CD, cuando, en realidad, “*el chocolate*” es el sujeto de la oración.

## PASOS A SEGUIR PARA ANALIZAR UNA ORACIÓN SIMPLE

También se puede preguntar por “¿a quién?” cuando se refiere a persona, pero igualmente, puede llevarnos a confusión. Ejemplo: *A mi madre le gusta el chocolate*. Si preguntamos al verbo “¿a quién?”, nos responderá “a mi madre” y creemos que es el CD, cuando en realidad “a mi madre” es CI).

(CUANDO EL CD SE ANTEPONE AL VERBO, ES DECIR, VA ANTES QUE EL VERBO, PUEDE APARECER TAMBIÉN EL PRONOMBRE ÁTONO PARA REFORZAR LA FUNCIÓN: **A Luis lo** vi ayer)

- **Complemento Indirecto (CI)**. Puede estar desempeñado por un **SPrep**, precedido siempre de la preposición “a”: *He traído un regalo a Pedro*. Y, también, puede estar desempeñado por un SN, en este caso, un pronombre personal átono: **le, les, me, te, se, nos, os**: *Nos gustó el concierto*  
Forma de reconocerlo:

Deberemos sustituir el complemento por los pronombres “le” o “les”: *Compré un vestido a mi madre = le compré un vestido*.

El CI **no** cambia al pasar la oración a pasiva, se mantiene igual.

**(CUANDO TENGAMOS DUDAS SI NOS ENCONTRAMOS CON UN PRONOMBRE ÁTONO (ME, TE, SE, NOS, OS) Y NO SABEMOS SI ES COMPLEMENTO DIRECTO O INDIRECTO, SUSTITUIREMOS POR “LE” Y “LO”, SI ES POSIBLE LAS DOS OPCIONES, ELEGIREMOS “LO” Y SERÁ CD, SI SOLO PODEMOS SUSTITUIR POR “LE”, SERÁ CI)**

10º Tras esto, buscaremos si hay más complementos en la oración. Podemos encontrar, otro tipo de complementos que son:

- a) **Complemento Predicativo (CPvo)**, que concuerda en género y número con el Sujeto (*Los excursionistas llegaron cansados*) o con el CD al que se refiere (*Vi a los jugadores cansados*). Es igual que un atributo pero va con VERBOS PREDICATIVOS. Son siempre adjetivos, y responde a la pregunta “¿Cómo?”, pero no lo confundáis con un Circunstancial de Modo porque este último son adverbios, por tanto no varía en género y número, a diferencia del CPvo.
- b) **Complemento de Régimen (CRég)**. También llamado Suplemento. Es un complemento NECESARIO para completar el significado del verbo y se une a este a través de una preposición, es decir, el verbo rige (manda) que lleve preposición. Por tanto, siempre será un SPrep.  
(Hay verbos que pueden llevar CD y CRég: *El deporte convirtió a esos chicos en hombres disciplinados*)

CD

CRég

La preposición la determina el verbo: *confiar en, acordarse de, pensar en...*

Lo reconoceremos si aplicamos los siguientes trucos:

-Responde a la pregunta con el siguiente esquema: **prep+qué+verbo**

Habla de sus asuntos = ¿De qué habla?

-También podemos sustituirlo por un pronombre tónico, conservando siempre delante la preposición: *Confía en sus alumnos = Confía en ellos*

11º. Por último, analizaremos los **Complementos Circunstanciales** que haya en la oración. Expresan circunstancias en las que se desarrolla la acción verbal (tiempo, modo, lugar, cantidad, afirmación, negación...)

## PASOS A SEGUIR PARA ANALIZAR UNA ORACIÓN SIMPLE

Pueden ser SAdv (**Ayer comí sopa**), SN (*Se celebran las fiestas **todos los veranos***), SPrep (*Fueron a Madrid **en tren***)

**Poseen gran libertad de posición dentro de la oración, es decir, podremos cambiarlo de sitio y eliminarlo de la oración sin que esta pierda significado. No cambia de función al transformar la oración a pasiva. NO SE PUEDE SUSTITUIR POR UN PRONOMBRE.**

**Solo los CCLugar, CCTiempo, CCModo, pueden sustituirse por los adverbios: *allí, entonces y así***

Sabremos qué circunstanciales tenemos en la oración respondiendo a las siguientes preguntas: CCTiempo (¿Cuándo?), CCLugar (¿Dónde?), CCM (¿Cómo?), CCInstrumento (¿Con qué?), CCCompañía (¿Con quién?), CCCausa (¿Por qué?), CCCantidad (¿Cuánto?), CCFinalidad (¿Para qué?), CCNegación (Siempre es desempeñado por el adverbio "NO")

NOTA: (Todas las funciones aquí expuestas (sujeto, CD, CI, CC...) pueden o no llevar complementos del núcleo (CN) que irán complementando a su respectivo núcleo. Estos complementos pueden o no comenzar por preposición: *La casa **de María**, El niño **español**...*, y SIEMPRE VAN DENTRO DE UN SINTAGMA MAYOR)

**UNA VEZ FINALIZADO EL ANÁLISIS SINTÁCTICOS, CLASIFICAREMOS LA ORACIÓN:**

Enunciativa, interrogativa, exclamativa...

Pasiva / activa, predicativa / copulativa, transitiva / intransitiva...