

# LA COMUNICACIÓN

EMISOR

RECEPTOR

MENSAJE

CANAL

CÓDIGO

UD 1  
1º ESO



# Nos comunicamos con signos



1300



# COMUNICACIÓN HUMANA

Puede ser

## Comunicación verbal

transmitimos los mensajes por medio de la lengua.  
se puede realizar de dos maneras: oral y escrita.

Oral

Escrita

Siempre que usamos las palabras habladas

Cuando usamos las palabras escritas

## Comunicación no verbal

si empleamos otros medios distintos a la lengua  
Nos podemos comunicar por medio de los demás sentidos

*visual*

*sonora*

*olfativa*

*táctil*

*gestos*

*el timbre de una bicicleta*

*el olor de la colonia de alguien querido*

*los besos*

*posturas*

*la sirena de una ambulancia*

*el aroma de tu comida favorita*

*las caricias*

*un dibujo y emoticonos*

*la campana de una iglesia*



¡Javi, nos han retrasado el examen de Lengua!

"Se retrasa el examen de Lengua"

A person wearing a blue jacket and grey pants is standing and talking on a green mobile phone. They are holding a red folder or book under their left arm. In the background, there is a sign on a wall that reads "Se retrasa el examen de Lengua". A speech bubble above the person's head contains the text "¡Javi, nos han retrasado el examen de Lengua!".

# LA COMUNICACIÓN



Elabora y envía el mensaje

Recibe, decodifica el mensaje

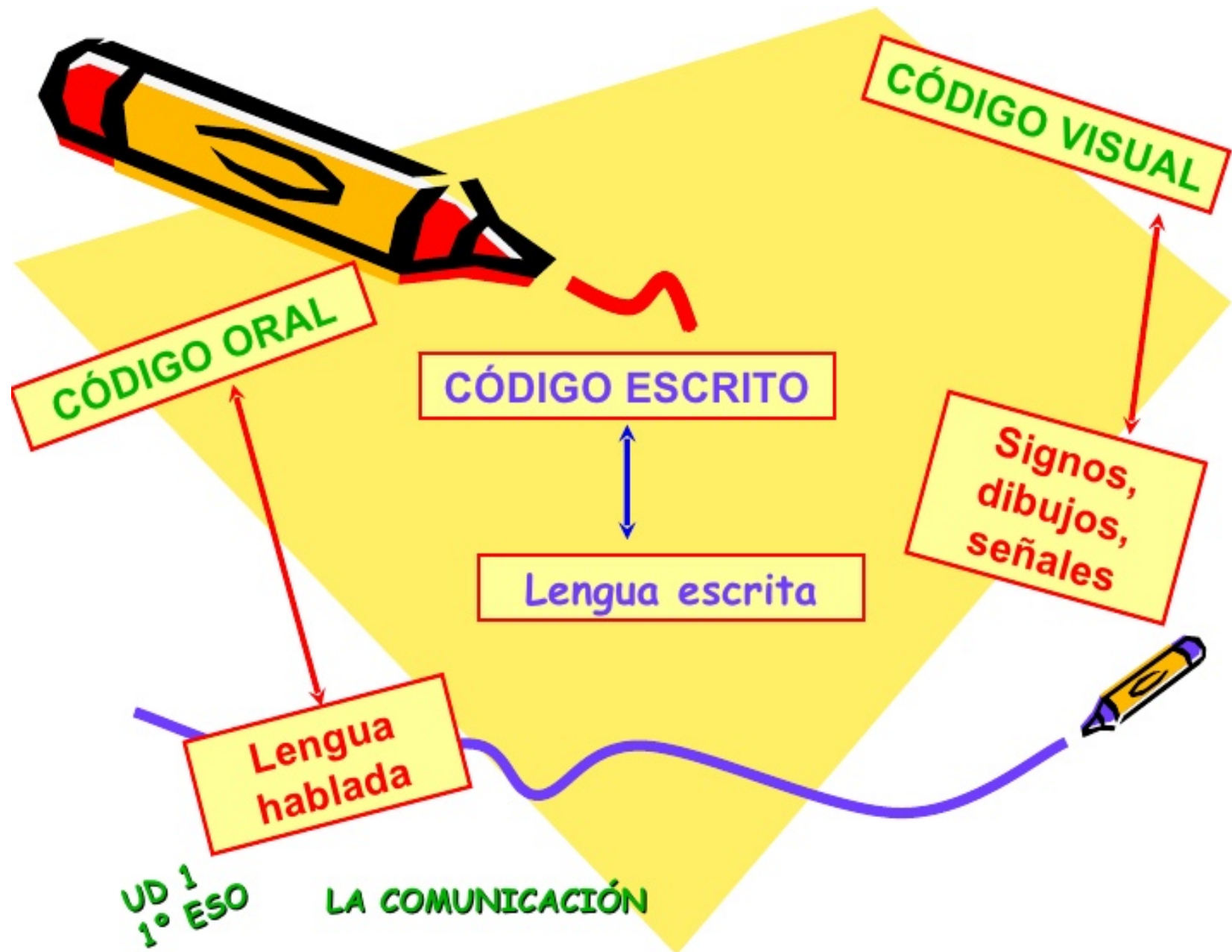
CANAL

Conjunto de signos que comunican algo

CÓDIGO



UD 1  
1º ESO



**CÓDIGO ESCRITO**

**Elaborado con las unidades de la lengua**  
(letras, palabras, enunciados, textos)



UD 1  
1º ESO

LA COMUNICACIÓN



**CÓDIGO ORAL**

**Lengua  
hablada**

**UD 1  
1º ESO**

**LA COMUNICACIÓN**





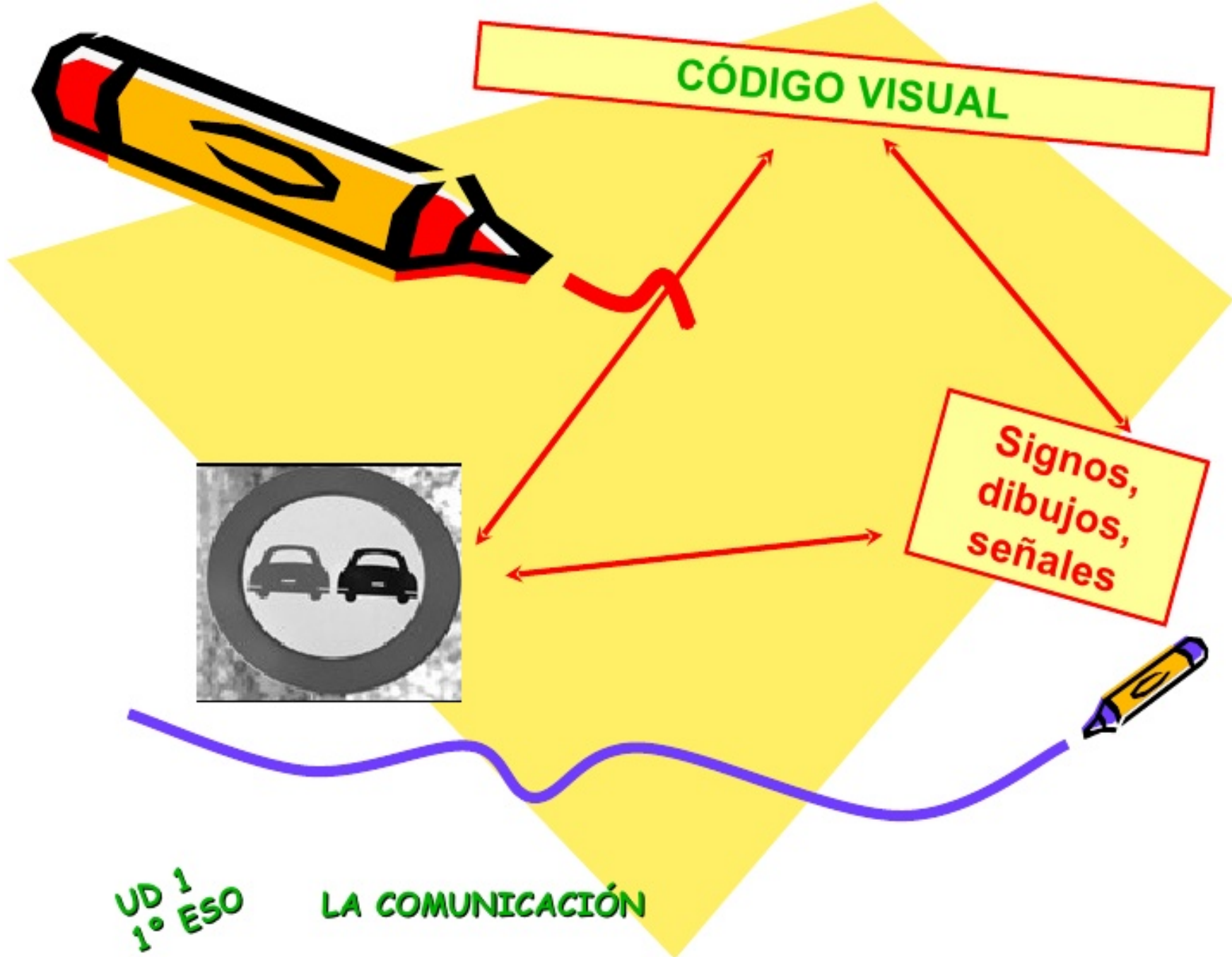
**CÓDIGO VISUAL**

**Signos,  
dibujos,  
señales**



**UD 1  
1º ESO**

**LA COMUNICACIÓN**





**CANAL**

Es el medio por  
donde viaja el  
mensaje que ha  
sido  
transmitido.



# COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

COMUNICACIÓN ORAL	COMUNICACIÓN ESCRITA
Permite la interacción entre emisor y receptor en el momento mismo de la comunicación.	No permite la interacción inmediata: el mensaje se recibe tiempo después de que se haya emitido.
El mensaje no se conserva	El mensaje perdura en el tiempo
El lenguaje no verbal (gestos, miradas, tono de voz...) es muy importante	El lenguaje no verbal es menos importante
Predomina la improvisación (una conversación con un amigo)	Predomina la elaboración (un trabajo escolar, un informe, una carta...)

## SITUACIÓN 1



## SITUACIÓN 2



## SITUACIÓN 3



## SITUACIÓN 4



SITUACIÓN 5



SITUACIÓN 6



SITUACIÓN 7





# ESQUEMA DE LA UNIDAD: LA COMUNICACIÓN

## 1. LA COMUNICACIÓN

La comunicación es **el proceso mediante el cual un emisor transmite una información a un receptor**

## 2. LOS SIGNOS

Los signos son elementos **con los que nos comunicamos** Ejemplos: **palabras, gestos, señales de tráfico...**

## 3. LOS ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

Los principales elementos de la comunicación son:

- \* EMISOR: **quien elabora y envía el mensaje**
- \* RECEPTOR: **quien recibe y descodifica el mensaje**
- \* MENSAJE: **la información que envía el emisor y recibe el receptor**
- \* CÓDIGO: **conjunto de signos que nos permite transmitir o recibir información.**

## 4. TIPOS DE COMUNICACIÓN HUMANA

Dos tipos:

- \* La comunicación verbal es **aquella en la que utilizamos la lengua**. Puede ser de dos tipos: **oral** y **escrita**.
- \* La comunicación no verbal es **aquella en la que empleamos otros medios distintos a la lengua** . Según el sentido por el que nos comuniquemos hay diferentes tipos: **visual, auditiva, olfativa, táctil**.

## 5. DIFERENCIAS COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

\* La comunicación oral se caracteriza por:

- **Es inmediata y permite la interacción entre emisor y receptor**
- **El mensaje no se conserva**
- **El lenguaje no verbal (gestos, tono de voz, miradas...) es muy importante**
- **Predomina la improvisación**

\* La comunicación escrita se caracteriza por:

- No permite la interacción inmediata entre emisor y receptor
- El mensaje perdura en el tiempo
- El lenguaje no verbal tiene menos importancia
- Predomina la elaboración